



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

**20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –
COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI
PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/CASSIELE CRISTINA MESSIANO**

TURMA: INFANTIL 4 CRIANÇAS 20 A 23 DE JULHO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E COMHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Respeito à individualidade e à diversidade• Organização do espaço• Autonomia• Características físicas: semelhanças e diferenças• Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas• Reconhecimento e respeito as diferenças• Procedimentos dialógicos para a comunicação e resolução de conflitos• Manifestações culturais• Esquema corporal• Suportes materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.• Linguagem musical, gestual e dramática• Brincadeiras cantadas e cantigas de roda• Jogos de papéis e domínio da conduta• Realizar jogos e brincadeiras que permitam: andar e correr de diversas maneiras, saltar e gesticular.• Esquema corporal• Elementos do meio natural e cultural• Os objetos, suas características, propriedades e funções• Sons do corpo, dos objetos e da natureza



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<ul style="list-style-type: none">• Música e dança• Expressão cultural• Obras de arte, autores e contextos• Apreciação e produção sonora• Linguagem escrita, suas funções e uso social• Textos poéticos• Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.• Narrativa: organização e seqüenciação de ideias entre imagem ou tema e narrativa• Pseudoleitura• Suportes de escrita.• Usos e funções da escrita• Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita• Literatura infantil: trama, cenários e personagens.• Narrativa: organização e seqüenciação de ideias• Consciência fonológica• Sensibilização para a escrita• Patrimônio natural e cultural• Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa, capacidade e tempo.• Textura, massa e tamanho dos objetos• Fenômenos químicos: produção, mistura, transformação• Animais, suas características, seus modos de vida e habitat.• Preservação do meio ambiente• Percepção do entorno• Comparação dos elementos no espaço• Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.• Mudanças nos estados físicos da matéria• Propriedades e funções dos objetos• Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.• Manipulação, exploração e organização de objetos.• Seqüenciação de objetos e fatos de acordo com critérios.• Registros gráficos
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características. (Respeito à individualidade e à diversidade).



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive. (**Respeito à individualidade e à diversidade**)

(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

- Explorar os espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e em diferentes contextos sociais. (**Organização do espaço**)

(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

- Compreender as mudanças ocorridas nas suas características desde o nascimento, percebendo as transformações e respeitando as diversas etapas do desenvolvimento. (**Características físicas: semelhanças e diferenças**).

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

- Conhecer objetos antigos de outras culturas, como: ferro de passar, roupa, escovão, fogão a lenha, lâmpada e outros. (**Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas**)

(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.

- Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e observa no outro. (**Reconhecimento e respeito às diferenças**)
- Utilizar estratégias para resolver seus conflitos relacionais considerando soluções que satisfaçam a ambas as partes. (**Procedimentos dialógicos para a comunicação e resolução de conflitos**)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI03CG01) Criar o corpo de formas diversificadas de expressões de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Representar-se em situações de brincadeiras ou teatro, apresentando suas características corporais, seus interesses, sentimentos, sensações ou emoções. (**Manifestações culturais**)
- Vivenciar brincadeiras de esquema e expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagem. (**Esquema corporal**)
- Participar de encenações e atividades que desenvolvam a



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

expressão corporal a partir de jogos dramáticos. (Linguagem musical, gestual e dramática)

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Participar e promover brincadeiras de expressão corporal cantadas: escravos de jó, brincadeiras de roda, feijão queimado, a linda rosa juvenil, "seu lobo está?", entre outras. (Brincadeiras cantadas e cantigas de roda)

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria-viola, passa-lenço, bola ao cesto e outras. (Jogos de papéis e domínio da conduta)

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem, utilizando-os em suas produções manuais. (Esquema corporal)
- Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos. (Elementos do meio natural e cultural)
- Participar de jogos e brincadeiras de construção utilizando elementos estruturados ou não, com o intuito de montar, empilhar, encaixar e outros. (Os objetos, suas características, propriedades e funções).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos musicais, percebendo os parâmetros do som (altura, intensidade, duração e timbre). (Sons do corpo, dos objetos e da natureza)
- Reconhecer canções características que marcam eventos específicos de sua rotina ou de seu grupo. (Música e dança)

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas e utilizá-las em suas composições. (



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

Expressão cultural)

- Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística. (**Obras de arte, autores e contextos**)

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas esons.

- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais. (**Apreciação e produção sonora**)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Fazer uso da escrita espontânea para comunicar suas ideias e opiniões aos colegas e professores(as). (**Linguagem escrita, suas funções e uso social**)

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Brincar com os textos poéticos em suas brincadeiras livres com outras crianças. (**Textos poéticos**)

(EI03EF03) Escolher folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

- Participar coletivamente da leitura e escrita de listas, bilhetes, recados, convites, cantigas, textos, receitas e outros, tendo o(a) professor(a) como leitor e escriba. (**Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.**)

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Dramatizar situações do dia a dia e narrativas: textos literários, informativos, trava-línguas, cantigas, quadrinhas, notícias e outros. (**Narrativa: organização e sequência de ideias**)

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

- Narrar partes da história ao participar da construção de roteiros de vídeos ou encenações. (**Relação entre imagem ou tema e narrativa**)



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Ler, a seu modo, textos literários e seus próprios registros gráficos para outras crianças. (Pseudoleitura)

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros. (Usos e funções da escrita)
- Identificar símbolos que representam ideias, locais, objetos e momentos da rotina: a marca do biscoito preferido, placa do banheiro, cartaz de rotina do dia etc. (Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita)

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

- Criar histórias a partir da leitura de ilustrações e imagens, desenvolvendo a criatividade e a imaginação (Narrativa: organização e sequência de ideias)

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

- Participar de jogos que relacionam imagens e palavras (Consciência fonológica)
- Registrar suas ideias utilizando desenhos, símbolos e palavras, escritas à sua maneira. (Sensibilização para a escrita)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais, a fim de perceber características dos mesmos. (Patrimônio natural e cultural)
- Diferenciar, diante de objetos ou figuras, características como aberto/fechado, todo/parte, interior/exterior. (Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa, capacidade e tempo). Comparar tamanhos, pesos, capacidades e temperaturas de objetos, estabelecendo relações. (Manipulação, exploração e organização de



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

objetos.)

•
(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

- Fazer misturas, provocando mudanças físicas e químicas na realização de atividades de culinária, pinturas, e experiências com água, terra, argila e outros. (Fenômenos químicos: produção, mistura, transformação)

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

- Observar animais no ecossistema: modos de vida, cadeia alimentar e outras características. (Animais, suas características, seus modos de vida e habitat.)
- Desenvolver ações referentes aos cuidados com o uso consciente da água, destinação correta do lixo, conservação do patrimônio natural e construído, a fim de contribuir com a preservação do meio ambiente. (Preservação do meio ambiente)

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes

- Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas. (Percepção do entorno)
- Reconhecer pontos de referência de acordo com as noções de proximidade, interioridade e direcionalidade comunicando-se oralmente e representando com desenhos ou outras composições, a sua posição, a posição de pessoas e objetos no espaço. (Comparação dos elementos no espaço)
- Comparar tamanhos entre objetos, registrando suas constatações e/ou data. (Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.)
- Fazer registros espontâneos sobre as observações realizadas em momentos de manipulação de objetos, alimentos, materiais, identificando as transformações. (Mudanças nos estados físicos da matéria)

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

- Explorar o espaço desenvolvendo noções de profundidade e analisando objetos, formas e dimensões. (Propriedades e funções dos objetos)

(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar a diversidade cultural existente entre as famílias. (Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas) <p>(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ler e nomear números, usando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em momentos de brincadeiras, em atividades individuais, de grandes ou pequenos grupos. (Sequenciação de objetos e fatos de acordo com critérios). <p>(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Usar gráficos simples para comparar quantidades. (Registros gráficos)										
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</p> <p>RELEMBRANDO...</p> <table border="1" data-bbox="448 1406 1455 1780"><thead><tr><th data-bbox="448 1406 663 1473">SEGUNDA</th><th data-bbox="663 1406 836 1473">TERÇA</th><th data-bbox="836 1406 1090 1473">QUARTA</th><th data-bbox="1090 1406 1281 1473">QUINTA</th><th data-bbox="1281 1406 1455 1473">SEXTA</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="448 1473 663 1780">ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td><td data-bbox="663 1473 836 1780">HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</td><td data-bbox="836 1473 1090 1780">ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td><td data-bbox="1090 1473 1281 1780">HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</td><td data-bbox="1281 1473 1455 1780">ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td></tr></tbody></table>	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA							
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS							



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ROTEIRO: 20

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROFESSORAS: Ariane de Paula Souto e Cassiele Messiano

NOME: _____

- TURMA: INFANTIL 4 A/B/C- PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE 20 A 23 DE JULHO

TERÇA-FEIRA 20 DE JULHO DE 2021

ATIVIDADE:	MEU NOME
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03CG05) Suportes materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> <p>(EI03EF09) Suportes de escrita.</p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p> <p>(EI03TS02) Suportes materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</p> <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados para perceber suas diferenças e registrar suas ideias.• Realizar tentativas de escrita com recursos variados e em diferentes suportes.• Ter contato com o alfabeto em diferentes situações: brincadeiras, jogos e outros.• Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e cantando a canção-</p> <p>“A Turma do Seu Lobato - Qual é a Letra do Seu Nome? (Volume 3 - música infantil)” https://www.youtube.com/watch?v=CtOxUoEO4ks</p> <p>2º MOMENTO: Faremos um bate-papo com as crianças sobre a música, que cada pessoa tem nome e se inicia com uma letra. Perguntarei também qual letra inicia o nome de cada criança.</p> <p>3º MOMENTO: No solário a professora irá escrever no chão em caixa alto grande, a letra inicial de cada nome presente na sala, para que as crianças possam andar por cima. Em seguida elas serão orientadas a escrever a letra inicial de seu nome no ar. Também poderão fazer a tentativa da escrita do nome no solário utilizando giz.</p> <p>4º MOMENTO: Retornando para a sala, será entregue letras móveis, onde as crianças deverão encontrar as letras que compõem seu nome e escrevê-lo.</p> <p>5º MOMENTO: Será contada a história:</p> <p style="text-align: center;"><u>O MEU NOME É ZÉ, E O SEU QUAL É?</u></p> <p>Vivia escondidinho em uma floresta linda e distante, um sapinho sapeca e solitário, que adorava pular e entre as folhas brincar.</p> <p>O sapinho não tinha nenhum amigo. Sua única companhia era a lua, que todos os dias aparecia, trazendo um colorido diferente para aquele lugar,</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

convidando o sapinho a passear.

Um dia, o sapinho todo animado, brincava perto de um lago, quando de repente, avistou várias flores sobre a água e resolveu pular em cada uma para o lago atravessar.

Pulou 1,2,3,4,5...

OPS! Quando pulou na sexta flor

- AIIII! Quem ousa me incomodar?

O sapinho, que já estava acostumado a ter apenas a lua de companhia, começou a tremer de medo. Sentia o seu corpo se mexer ao sair da água.

Então, ele avistou o jacaré.

- Olá! Qual é o seu nome sapinho?

- O meu nome? O meu nome é... – disse o sapinho.

- Oi Éééé! Tudo bem com você? Eu sou Dedé, o jacaré.

- Ora bolas, o meu nome não é Éééé. O meu nome é... quer dizer, o meu nome qual é? – disse o sapinho

O jacaré disse:

- HAHAHAHA! Sapinho que confusão, mas calma, calma, vai dar uma explicação: Todo mundo tem um nome, ele faz parte da nossa identidade. Recebemos um nome, assim que nascemos. Tudo tem nome: pessoas, animais, objetos. O nome é uma forma de identificação. É o que distingue algo ou alguém.

- Ah, que legal! Agora entendi. É que vivo sozinho desde que nasci. Poderia escolher um nome pra mim? – disse o sapinho.

- Claro amiguinho, será um prazer! Pra mim você tem cara de Zé. – disse o Jacaré

- Zé! Gostei. Eu sou o sapo Zé, um sapo que não tem chulé. Jacaré Dedé, me diga como é. Será que todo mundo, o seu nome, sabe qual é? – disse o sapinho.

- Sapo zé, comece a brincar, e aos colegas se apresentar. Conheça Doreta, a borboleta. Lino, o passarinho e a abelha Isabel que adora fazer mel. A floresta é um lugar lindo e colorido. Onde você pode



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>achar tudo o que imaginar. Aqui todos temos uma função. É uma grande união. E se algum bichinho você quiser encontrar, basta, pelo nome, você procurar. – Disse Dedé</p> <p style="text-align: center;">FIM</p> <p>6º MOMENTO: No caderno de desenhos as crianças serão orientadas fazer desenhos contextualizando a história contada.</p> <p>7º MOMENTO: Por fim as crianças farão atividade impressa: Encontre seu nome em meio aos demais e o pinte. Escreva seu nome no espaço abaixo.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>* Encontre as letras do seu nome e as pinte</p> <p>*Escreva seu nome no espaço abaixo.</p> <p>TAREFA: CONTORNE AS LETRAS DO ALFABETO COM O LÁPIS DE ESCREVER E CIRCULE COM LÁPIS DE COR A LETRA INICIAL DO SEU NOME.</p> <p>ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO A LETRA INICIAL DO SEU NOME.</p> <p>PEDIR PARA AS CRIANÇAS TRAZEREM UMA XEROX DA <u>CERTIDÃO DE NASCIMENTO</u> PARA AMANHÃ</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

DESCOBRINDO A LETRA




VAMOS RECITAR?

NA FESTA DO ARRAIAL,
A VIOLA VAI TOCAR.
A LETRINHA DO MEU NOME
NELA EU VOU ENCONTRAR!

Solange Valadares



 PINTE A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME E ESCREVA-A.

 ESCREVA O SEU NOME ABAIXO.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUARTA-FEIRA 21 DE JULHO DE 2021

ATIVIDADE:	MEU NOME E MINHAS CARACTERÍSTICAS
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO02) Autonomia.</p> <p>Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <p>(EI03EF09) Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.</p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p> <p>(EI03TS02) Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies.</p> <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse.• Vivenciar experiências que possibilitem perceber a presença da escrita em diferentes ambientes.• Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, chamada e cantando a canção - <u>Quem eu sou?</u> - Música Infantil do Jacarelvís e <u>Amigos - vol.01</u></p> <p>2º MOMENTO: Faremos um círculo seguindo as</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>normas de distanciamento/segurança e falaremos cada um de si próprio. As crianças mostrarão a certidão de nascimento e a professora explicará porque tem que ser feito e quais as informações que possui.</p> <p>3º MOMENTO: Será entregue uma folha de sulfite para que cada criança faça seu autorretrato, depois utilizando esse desenho faremos um quebra-cabeça.</p> <p>4º MOMENTO: Faça uma moldura ao redor do seu quebra-cabeça, utilizando materiais que tenha disponível em sala, por exemplo: Barbante, papéis picados de jornais e revistas, palitos de sorvetes, canudinhos ou outros. Use sua criatividade e explore os materiais disponíveis.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>*Faça um desenho de você.</p> <p>*Fazer uma moldura utilizando materiais diversificados.</p> <p>TAREFA: COMPLETE COM O SEU NOME SUA IDADE E PINTE DE ACORDO COM SUAS CARACTERISTICAS.</p> <p>(DEIXAR A CRIANÇA ESCREVER DO JEITINHO DELA)</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUINTA-FEIRA 22 DE JULHO DE 2021

ATIVIDADE:	MEU CMEI É ASSIM
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EF08) Identificação dos elementos das histórias</p> <p>Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).</p> <p>(EI03EO03) O espaço social como ambiente de interações.</p> <p>Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <p>(EI03EO01) Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras</p> <p>Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc).• Explorar os espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e contextos sociais.• Compartilhar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos respeitando as ideias e sentimentos alheios
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, chamada.</p> <p>2º MOMENTO: Será mostrado um vídeo da história- Esta tal de escola? Como será?</p> <p>Link: https://www.youtube.com/watch?v=GKdkiGx3hYE</p> <p>3º MOMENTO: Faremos um passeio pelas dependências do CMEI, para que as crianças conheçam ou reconheçam o espaço escolar.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>4º MOMENTO: Retornaremos para a sala e as crianças farão um desenho no caderno, representando o que viram no passeio do cmei.</p> <p>5º MOMENTO: No pátio externo brincaremos de Cada macaco no seu galho. Onde a professora dirá CADA MACACO NO SEU GALHO, a criança deve correr e encontrar um local onde possa ficar com os pés fora do chão. A criança mudará de local quando a professora disser novamente- Cada macaco no seu galho.</p> <p>6º MOMENTO: Com massa de modelar represente as dependências de sua escola.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• Desenho do cmei. <p>TAREFA: OBSERVE E CONVERSE COM O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DO NOSSO CMEI (NOME DO CMEI, TAMANHO GRANDE E PEQUENO, CORES E OUTROS.</p>

SEXTA-FEIRA 23 DE JULHO DE 2021

ATIVIDADE:	AS CORES
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03ET01) Manipulação, exploração organização de objetos.</p> <p>Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p> <p>(EI03EF03) Literatura infantil: trama, cenários e personagens.</p> <p>Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.</p> <p>(EI03CG02) Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>frente, atrás etc.</p> <p>Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comparar tamanhos, pesos, volumes e temperaturas de objetos, estabelecendo relações.• Recontar e dramatizar, a seu modo, histórias contadas.• Realizar jogos e brincadeiras que permitam: andar e correr de diversas maneiras, saltar e gesticular.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, chamada.</p> <p>2º MOMENTO: Será contada a história: BOM DIA TODAS AS CORES (em anexo).</p> <p>3º MOMENTO: Faremos um momento de reconto da história, onde cada criança irá recontar a história “Bom dia todas as cores”, utilizando suas lembranças e palavras.</p> <p>4º MOMENTO: Utilizando massa de modelar as crianças poderão representar os personagens da história.</p> <p>5º MOMENTO: Faremos uma brincadeira de separar os objetos por cores. No chão do solário serão espalhados legos. E do outro lado colocaremos folhas de papéis coloridos, VERMELHO, AMARELO, AZUL, VERDE, LARANJA E ROXO. As crianças serão orientadas a separar os legos por cor colocando-os em cima do papel da mesma cor.</p> <p>6º MOMENTO: No caderno de desenhos as crianças serão orientadas a ilustrar esta brincadeira de separar objetos por cores.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>*Contextualização da história com massa de modelar;</p> <p>*Desenho no caderno, representando a brincadeira de separar objetos por cores.</p> <p>TAREFA: USANDO TINTA GUACHE, FAÇA AS MISTURAS DAS CORES PRIMÁRIAS PEDIDAS E DESCUBRA AS CORES SECUNDÁRIAS.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

Bom dia, todas as cores!

Meu amigo Camaleão acordou de bom humor.

- Bom dia, sol, bom dia, flores,
bom dia, todas as cores!



Lavou o rosto numa folha
Cheia de orvalho, mudou sua cor
Para a cor-de-rosa, que ele achava
A mais bonita de todas, e saiu para
O sol, contente da vida.



Meu amigo Camaleão estava feliz
Porque tinha chegado a primavera.
E o sol, finalmente, depois de
Um inverno longo e frio, brilhava,
Alegre, no céu.

- Eu hoje estou de bem com a vida
- Ele disse. - quero ser bonzinho
Pra todo mundo...

Logo que saiu de casa,
O Camaleão encontrou
O professor pernilongo.
O professor pernilongo toca
Violino na orquestra
Do Teatro Florestal.

- Bom dia, professor!
Como vai o senhor?
- Bom dia, Camaleão!
Mas o que é isso, meu irmão?
Por que é que mudou de cor?
Essa cor não lhe cai bem...
Olhe para o azul do céu.
Por que não fica azul também?

O Camaleão,
Amável como ele era,
Resolveu ficar azul
Como o céu da primavera...

Até que numa clareira
O Camaleão encontrou





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br